

FORMACIÓN

Aielo de Malferit instruye a agentes de la policía local de 15 localidades en un curso sobre intervenciones

El Ayuntamiento de Aiello de Malferit ha organizado un curso dirigido a los agentes de la policía local que se ha impartido en el Centre d'Interpretació municipal, de lunes a viernes por la tarde durante la primera semana de este mes. Al curso se han inscrito más de 30 agentes de las localidades de Valencia, Ontinyent, L'Olleria, Albaida, Atzeneta d'Albaida, Vallada, Xàtiva, Montaverner, Favara, Sueca, Muro d'Alcoi, Carlet, Rotglà i

Corberà, Turís y Aiello de Malferit. Las clases han sido impartidas por el oficial de la Policía Local de Valencia, Roberto Bisbal, sobre *Protocolo de intervención policial y planificación de servicios*. El curso está homologado por el IVASP y concede un punto a los asistentes para el concurso de méritos personales de cada agente. En su presentación el alcalde de la localidad José Luis Juan Pinter, resaltó el importante papel de la policía local.



AYUNTAMIENTO DE AIELO DE MALFERIT

CLASES. Asistentes al curso para agentes policiales en Aiello de Malferit.

PLAZA MAYOR

Comienzan las sesiones matinales del cine

La nueva empresa de los cines del centro comercial Plaza Mayor de Xàtiva, Oscar, ha registrado el primer fin de semana de funcionamiento una afluencia de más de 2.000 espectadores, informa el director comercial, Jesús Calaforra. El éxito de público ha animado a la empresa a adelantar al domingo la nueva sesión matinal (12 h.) al precio de 4 euros. El cine prevé 35.000 espectadores en diciembre.

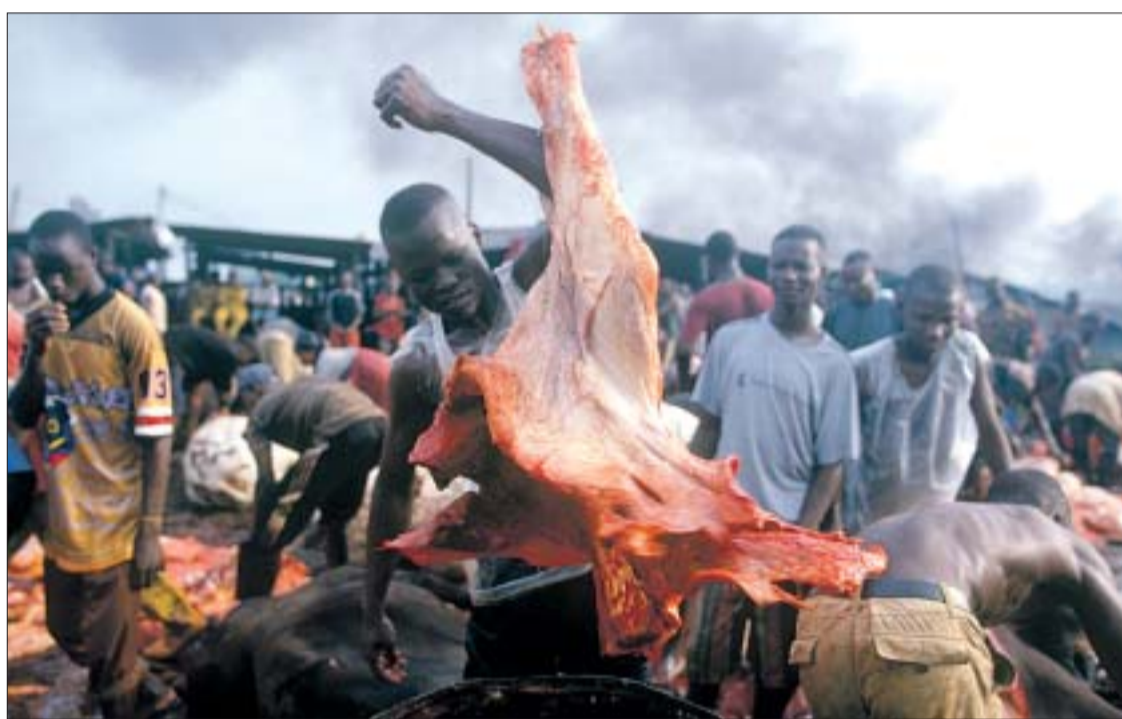
FESTIVAL

El mejor cine documental del mundo

La I Mostra Internacional de Montaverner proyecta los largometrajes de ocho realizadores

A. Garzó, Montaverner Promovido por el ayuntamiento y por la asociación cultural Salvem el Cine, Montaverner ha organizado un festival dedicado al largometraje documental. El certamen nace con vocación internacional. Arranca el día 23 y durante ocho jornadas mostrará trabajos de procedencia extranjera como la producción germano-austríaca *Workingman's death*, (que participó en la Mostra de Venecia) la cinta israelo-norteamericana *To die in Jerusalem* y la francesa *Welcome Europa*, además de las cintas españolas *Estira i arronsa*, *Cooperantes*, *Tebraa*, *Septiembre*, *Bucarest* —obra que describe la enfermedad de Alzheimer a través del ex ministro Jordi Solé Tura— *Lucio* y *Náufragos*. El festival lo dirige la realizadora franco española Catherine Ulmer López. Además de las proyecciones, el festival nace con una marcada vocación didáctica: se ofrecerá a los jóvenes un taller para la creación de un audiovisual de carácter documental con las nociones básicas para comenzar a filmar.

Según los organizadores, la I Mostra Internacional de Cine Documental de Montaverner se plantea también como una oportunidad excepcional para disfrutar de un tipo de creación cinematográfica que prácticamente sólo se programa en las grandes ciuda-



LEVANTE-EMV

LARGOMETRAJE. Fotograma de la película «Workingman's death», de Michael Glawogger, que se proyectará el día 29.

GRANDES TÍTULOS

Ganadora en San Francisco

■ El cine previsto en Montaverner reúne algunas de las mejores obras documentales del momento, como «Working man's death», premiada en Londres, Leipzig y San Francisco.

des o circuitos alternativos. Y para lograr que esta primera edición ofrezca una panorámica suficientemente ilustrativa del género, la organización ha contado con una colección de trabajos que permite analizar el estado de esta disciplina creadora así como disfrutar de documentales que han logrado premios en festivales de todo

el mundo. Las proyecciones tendrán lugar en el auditorio Lluís Peiró. Otro gran aliciente de la muestra es la presencia de la mayoría de directores de las películas programadas, entre ellos Bruno Ulmer, Pau Fenollosa o Manuel García Serrano, así como el protagonista de *Lucio*. Más información en www.mon-doc.org.

XÀTIVA

El Bloc propone una ruta peatonal entre la Albereda y el castillo libre de automóviles

A. Garzó, Xàtiva El grupo municipal del Bloc ha propuesto que, aprovechando la futura redacción de un plan de peatonalización, el Ayuntamiento de Xàtiva tenga en consideración la propuesta de conectar la Albereda y el castillo a través de un corredor totalmente libre de automóviles. La idea del Bloc fue presentada como una moción durante el pleno del viernes. La propuesta pide la «elaboración, adaptación, señalización y divulgación de un trayecto de visita a la ciudad para peatones restringido a los vehículos a motor durante la mayor parte del recorrido, excepción hecha de los automóviles de los residentes y del tráfico de algunas intersecciones». Dicho trayecto uniría la muralla de la Albereda con el castillo a través del siguiente itinerario: tramo de muralla de la Albereda de Selgas, calle Puig, Portal Fosc, calle Caldes, callizo Aparisi, Santa Anna, plaza Trinitat, calles Sanchis y Abad Pla; plazas de La Seu y Del Mercat; calles Botigues, Bellver, Menor y Menor Cuesta, y subida al castillo. El Bloc propone que confluayan los esfuerzos de la ponencia de Tráfico y de la promotora pública Proexa.

9ª entrega:

MENSAJE EN UNA BOTELLA
DOMINGO
16 de noviembre

DISFRUTA DEL MEJOR CINE DE PAUL NEWMAN

EL DIARIO LEVANTE-EMV TE OFRECE UNA COLECCIÓN DE 10 TÍTULOS CON LAS MEJORES PELÍCULAS DE PAUL NEWMAN. REÚNE ESTA MAGNÍFICA COLECCIÓN

CADA DOMINGO
por sólo 5,95 €

con

